Cahier de l'élève

Support numérique

Quand l'art ravive la mémoire

Explorer l'histoire de Muguette Myers à travers les arts



Nom de l'élève : .....

Date : .....

Fondation Azrieli Foundation

Holocaust Survivor Memoirs Program

Programme des mémoires de survivants de l'Holocauste

11+

Activité éducative

memoirs.azrielifoundation.org/fr

TABLE DES MATIÈRES

ACTIVITÉ 1 : À LA DÉCOUVERTE DU PORTRAIT DE MUGUETTE 2
1re PARTIE – Explorer une œuvre d'art 2
2e PARTIE – Formuler une définition de l'Holocauste 4
3e PARTIE – Découvrir l'histoire de Muguette 5
ACTIVITÉ 2 : À LA DÉCOUVERTE DES MÉMOIRES DE MUGUETTE 7
ANNEXE 11

ACTIVITÉ 1

À LA DÉCOUVERTE DU PORTRAIT DE MUGUETTE

1re PARTIE – Explorer une œuvre d'art

Active le mode silencieux de ton appareil mobile et ouvre l'application d'Adèle Blais, *Peindre l'Histoire*. Dans le menu principal, clique sur « Œuvres interactives », puis sélectionne le portrait de Muguette Myers. Tiens ton appareil verticalement et oriente-le vers un mur, puis clique sur l'icône en forme de cube.

Observe le portrait et réponds aux questions 1 à 6.



1. Que remarques-tu en premier lorsque tu observes cette œuvre ?

2. En regardant le portrait, que penses-tu savoir de la personne représentée ?

3. Sur cette image, quels éléments ou quelles couleurs attirent ton regard ? Quel effet te font ces éléments ou ces couleurs ?

4. Que ressens-tu quand tu regardes cette œuvre ?

5. Cherche et trouve cinq éléments qui composent le portrait. Indique les éléments que tu as trouvés :

(1) Un animal :

(2) Une plante :

(3) Un objet de l'enfance :

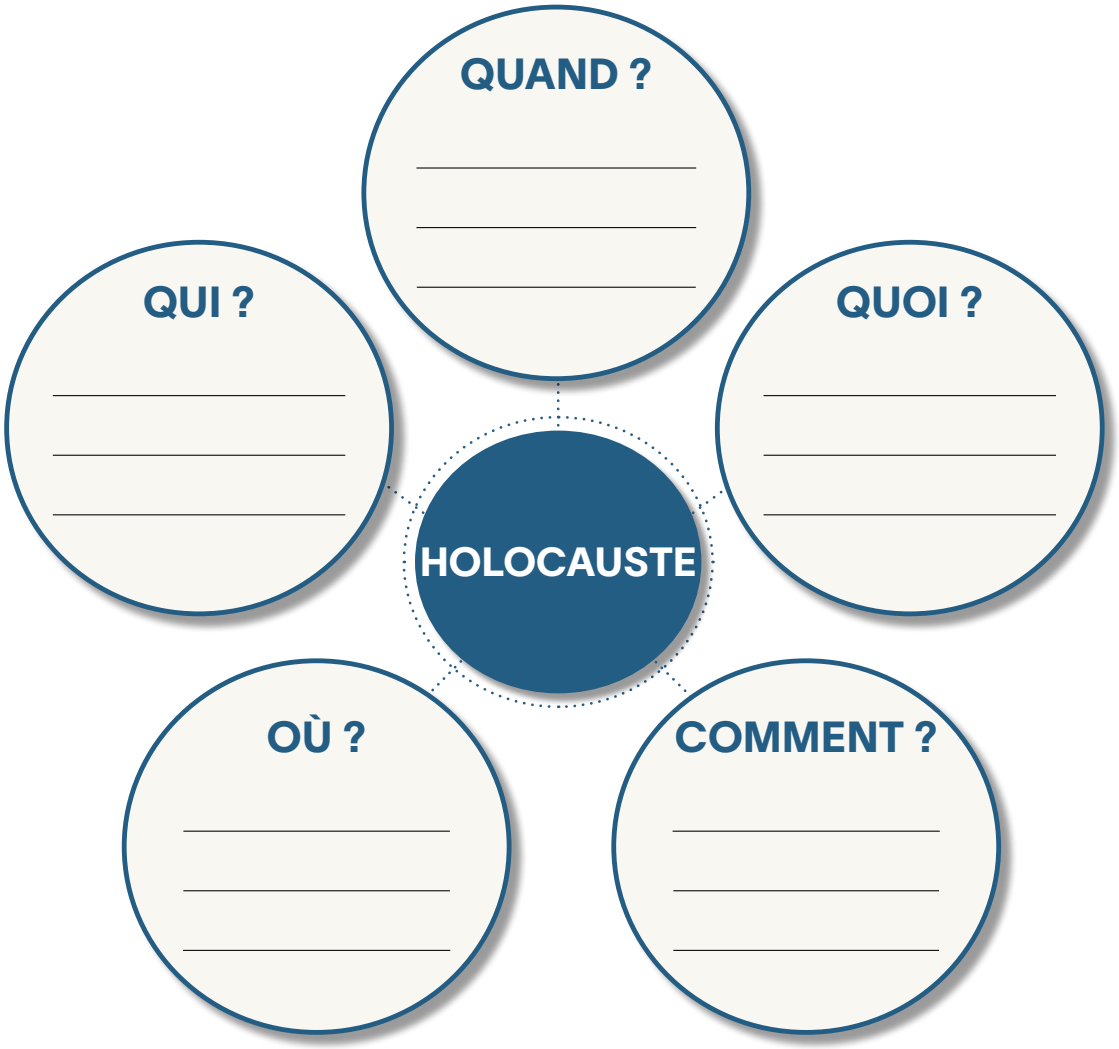
(4) Un objet historique :

(5) Un mot ou une phrase :

6. Vois-tu un lien entre les cinq éléments que tu as trouvés ? Si oui, lequel ?

2e PARTIE – Formuler une définition de l'Holocauste

7. Que connais-tu de l'Holocauste ? Inscris dans le graphique ci-dessous les mots qui te viennent à l'esprit pour chacune des questions.



Après avoir discuté de la définition de l'Holocauste en classe, recopie ici celle que vous avez formulée lors de votre échange.

3e PARTIE – Découvrir l'histoire de Muguette

Retourne sur l'application d'Adèle Blais, *Peindre l'Histoire*, et désactive le mode silencieux de ton appareil mobile. Ouvre à nouveau le portrait de Muguette Myers et écoute-la te raconter son histoire.

Réponds ensuite aux questions 8, 9 et 10.

8. Quels liens peux-tu faire entre l'histoire de Muguette et les éléments que tu vois dans le portrait réalisé par Adèle Blais ?

9. Compare le portrait d'origine et sa version retravaillée : comment l'ajout des couleurs et des éléments du collage change-t-il la façon dont tu perçois Muguette ?



Muguette à l'âge de 5 ans. Paris, France, vers 1936.
© Musée de l'Holocauste Montréal

10. À la lumière de ce que tu viens d'apprendre sur Muguette, suggère un mot et une image que tu ajouterais au portrait de l'artiste.
Inscris le mot ci-dessous et dessine l'image dans la zone prévue à cet effet. Pourquoi ce mot et cette image te paraissent-ils importants ? Qu'apporteraient-ils au portrait, selon toi ?

Zone de dessin

ACTIVITÉ 2

À LA DÉCOUVERTE DES MÉMOIRES DE MUGUETTE

RE:COLLECTION

Découvrir les récits de survivantes et survivants de l'Holocauste

Sur Re:Collection, vous trouverez :

- Des vidéos d'entretiens
- Des extraits de mémoires
- Des photos
- Des artefacts

ACCÉDER
à Re:Collection

VIDÉO
COMMENT UTILISER
Re:Collection

PARCOURIR
Re:Collection

PAR SURVIVANT·E·S

- Dans le menu de gauche, sélectionner « survivants ».
- Sélectionner le nom d'une survivante ou d'un survivant.
- Cliquer sur un cercle de la page pour lancer un souvenir (*recollection*).

PAR THÈMES

- Dans le menu de gauche, sélectionner « thèmes ».
- Sélectionner un thème.
- Cliquer sur un cercle de la page pour lancer un souvenir (*recollection*).

ASTUCE

- L'icône **[i]** donne accès à d'autres informations (biographie, glossaire, etc.).
- L'onglet « Ma Collection » permet de s'inscrire afin de rassembler des souvenirs (*recollections*) et de consulter une carte et une chronologie personnalisées.

1. Sur Re:Collection, lis l'extrait des mémoires ou écoute la vidéo ou l'extrait audio qui t'a été attribué.
2. Parmi les images du portrait proposées en annexe à la page 11, choisis celles qui, selon toi, illustrent cet extrait ou cette vidéo. Indique leurs numéros dans les espaces prévus à cet effet du tableau ci-dessous.
3. Si une autre image te vient à l'esprit, n'hésite pas à la dessiner ou à la décrire dans le même espace.

1/ *Paris avant la guerre*

Images sélectionnées

2/ *Évacuée*

Images sélectionnées

3/ *Les mesures contre les Juifs sous l'Occupation*

Images sélectionnées

4/ *Citoyenne honoraire de Champlost*

Images sélectionnées

5/ *Mon éducation religieuse*

Images sélectionnées

6/ *Les libérateurs* (Lire la 2e partie du texte, intitulée *La Marseillaise*)

Images sélectionnées

7/ *Souvenirs d'enfance*

Images sélectionnées

SYNTHÈSE



4. Cette activité t'a permis de découvrir Muguette à travers différents médiums, comme la littérature et les arts. Raconte, avec tes mots, l'histoire de Muguette en expliquant les moments que tu juges les plus importants.

5. Qu'as-tu appris de nouveau sur l'Holocauste en découvrant l'histoire de Muguette Myers ?

6. À la fin de cette activité, quelles émotions ressens-tu ?

ANNEXE

Ci-dessous, tu retrouveras certains des éléments que l'artiste a utilisés pour créer le collage dans le portrait de Muguette. Il s'agit d'images découpées, entre autres, de photos, de pages imprimées et d'artefacts.



1 Muguette à l'âge de 5 ans



2 Muguette à l'âge de 10 ans



3 Les parents de Muguette



4 Un cœur avec des inscriptions en anglais



5 Des fleurs jaunes



6 Une tourterelle



7 Un diamant en forme de larme



8 Un papillon



9 M^me^ Bérault, l'institutrice de Muguette



10 L'étoile jaune que Muguette a portée



11 Joseph, le frère de Muguette



12 La phrase « Liberté et Fraternité »



13 Des notes de musique sur une partition



14 Une maison de campagne



15 Une tête d'angelot entourée d'ailes



16 Le portrait d'une mère et de son bébé



17 Un coq et une poule



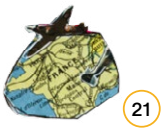
18 Un soleil



19 Le mot « Survivante »



20 Une fée avec des ailes de papillon



21 Une carte de la France et deux avions de guerre



22 La phrase « trouver refuge dans un village accueillant »



23 Le mot « פרייד », signifiant « joie » en yiddish



24 Deux étoiles



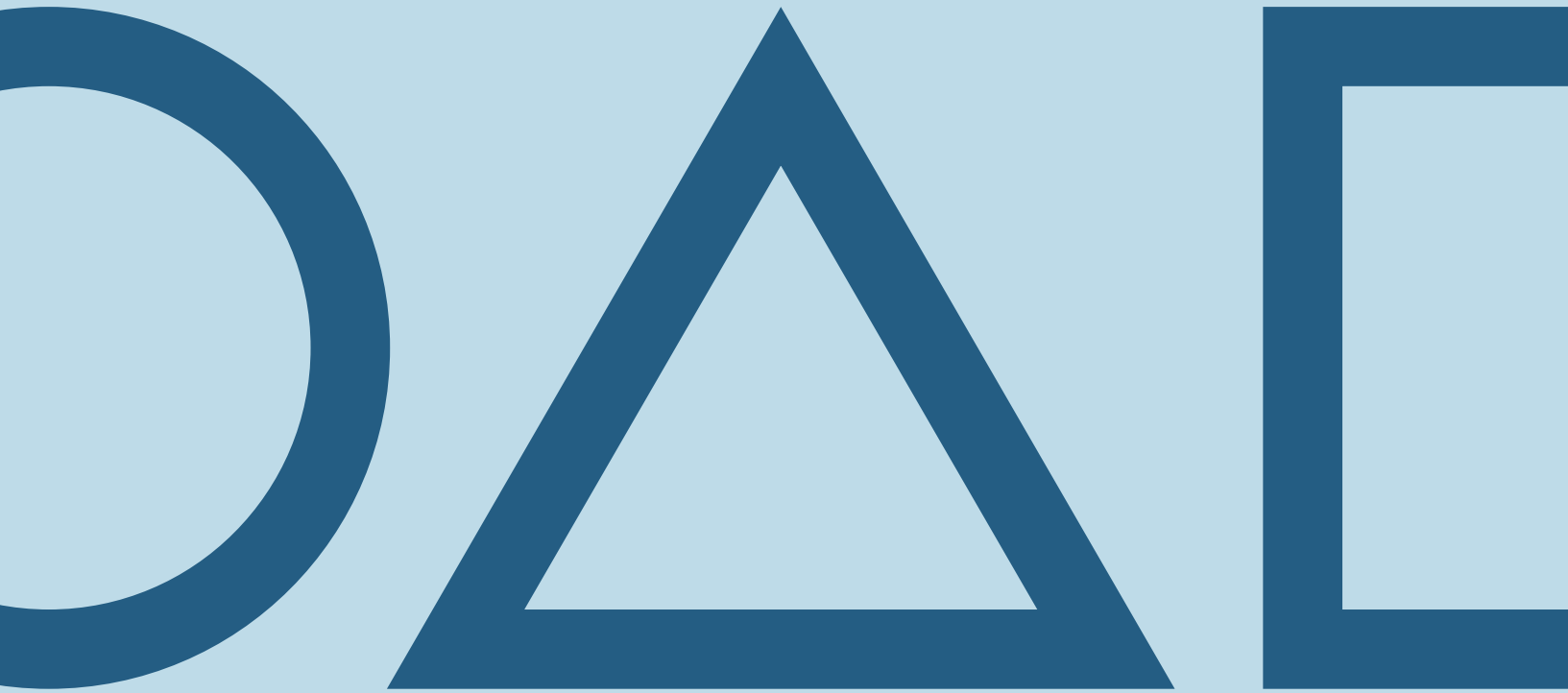
25 Un bouquet de fleurs



26 Un ourson



27 La tour Eiffel



Fondation Azrieli Foundation